



DAS GÄRTNER
TANZEN OHNE FURCHT

TECH RIDER

Eine Gitarre, zwei Stimmen, ein Effektboard und eine Lichtshow, die sich selbst bedient. Cyber-Pop aus dem Saitenschwungel.

BESETZUNG

- **Andreas Dal Cero:** Gesang, Blockflöte
- **Heinz Tobler:** Gitarre, Gesang, Electronics

WAS WIR MITBRINGEN

- Backing Tracks, Gitarre und Show-Steuerung über Heinz' Effektboard (Line 6 Helix Stadium)
- 2 Gesangsmikrofone (die Blockflöte läuft über das Gesangsmikrofon)
- Eigene Lichtanlage (LED-Parbar mit 4 Scheinwerfern auf Stativ)
- Video-Zuspielung, synchron zur Musik
- Monitoring, falls nötig. Gern nutzen wir auch eures

WAS WIR VON EUCH BRAUCHEN

- PA mit Mischpult: 6 Eingänge (Variante A) oder 2 Eingänge (Variante B)
- 8 Steckdosen (230 V) auf der Bühne
- Bühne: ca. 4 × 3 m. Wir können uns aber auch klein machen
- Optional: Screen oder Beamer mit HDMI-Eingang, dazu eine Projektionsfläche (Leinwand, weisse Wand o. Ä.)

KANALLISTE

Alle Ausgänge kommen als XLR oder 6,3 mm Jack.

Variante A: Einzelkanäle

KANAL	SIGNAL	FORMAT
1	Backing Tracks L	Stereo
2	Backing Tracks R	Stereo
3	Gitarre L	Stereo
4	Gitarre R	Stereo
5	Vocals Andreas (inkl. Blockflöte)	Mono
6	Vocals Heinz	Mono

Variante B: fertiger Mix

Wir liefern einen Stereo-Mix L/R. Praktisch für kleine Bühnen ohne Tontechnik.

ZEITEN

Aufbau und Soundcheck: ca. 30 Minuten

KLEINE RÄUME

Das Set lässt sich an kleine Bars und Räume anpassen: weniger Platz, leiser, reduziert.

KONTAKT

Heinz Tobler

Mail: gaertner@eyemix.ch

Web: gaertner.eyemix.ch